МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД № 4 «ЛАСТОЧКА»
«Джылдж» челядьöс 4 №-а видзанін» школаöдз велöдан
муниципальнöй сьöмкуд учреждение
г. Инта

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
протокол № 1
от 27 августа 2020 г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом № 188
от 28 августа 2020 г.
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №4 «Ласточка»
_____ Э.М.Леонова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по воспитанию и развитию детей 6-7 лет

Составители:
Иванюк И. Н.
Шульгина Е. В.

Содержание

1.Целевой раздел

Пояснительная записка ……...2

1.1 Цель и задачи …….3

1.2 Принципы и подходы ……5

1.3 Возрастные характеристики детей 6-7 лет ……...8

1.4 Планируемые результаты освоения рабочей программы …….10

2. Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности по областям

2.1 Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»…14

2.2 Образовательная область «Познавательное развитие» …….19

2.3 Образовательная область «Речевое развитие» ……26

2.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»…..32

2.5 Образовательная область «Физическое развитие» ……..40

2.6 Реализация регионального содержания программы……45

2.7 Календарно-тематическое планирование ……48

2.8 Физкультурно-оздоровительная работа……49

2.9 Мониторинг……..50

2.10 Взаимодействие детского сада с семьей……...52

3. Организационный раздел

3.1 Предметно-развивающая среда ……54

3.2 Культурно - досуговая деятельность ……54

3.3 Программно-методическое обеспечение ……56

4. Приложения

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по развитию и воспитанию детей в подготовительной к школе группе разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ №4 «Ласточка» на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой.. Данная Рабочая Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.
- ФГОС ДО;
- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад №4 «Ласточка»;
- Устав МБДОУ «Детский сад №4 «Ласточка»
- Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой
- Санитарные правила и нормы 2.4.1. 304-13, утвержденные постановлением от 12.05.2013г.

Значимые для разработки и реализации Программы являются:

- воспитанники
- родители (законные представители)
- воспитатели группы,
- музыкальный руководитель

Участники образовательных отношений выступают как субъекты, т.е. активные равноправные участники.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной акцент сделан на применении игр, игровых ситуаций и игровых упражнений. Содержание игр направлено на организацию взаимодействия между детьми, предусматривает речевую активность детей, развитие основных психических процессов, познавательной активности, самостоятельности, физических качеств. Помощь детям в освоении разговорной речи является главной задачей, которая предполагает воспитание коммуникативных умений:

понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Цель: Создание условий для развития у детей интегративных качеств будущего первоклассника.

Задачи:

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.

2. Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру (социальному, природному, рукотворному), воспитывать культуру общения, доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, дружеские взаимоотношения, стремление к сотрудничеству, взаимодействию со сверстниками и близкими взрослыми.

3. Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами, умение вести наблюдение, сравнение, анализ, пользоваться схемами, моделями, пооперационными картами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.

4. Развивать инициативу и самостоятельность детей в деятельности, общении и познании, неуклонно расширять область самостоятельных действий, обогащать личный субъективный опыт каждого ребёнка, возможность для творческого самовыражения в разных видах детской деятельности (в играх, изобразительной, театральной, музыкальной, речевой, коммуникативной деятельности) в соответствии с интересами и склонностями дошкольников.

5. Обогащать эстетические чувства и впечатления детей, интерес к искусству, музыке, художественной литературе, развивать речевую культуру, умение грамматически правильно, выразительно и связно передавать в речи свои мысли, стремиться к взаимопониманию в общении с взрослыми и сверстниками.

6. Развивать стремление к школьному обучению, интерес к школе, к будущей новой социальной позиции школьника, обеспечивать становление полноценной готовности детей к обучению в школе.

7. Развивать самосознание детей, воспитывать в детях уверенность, чувство собственного достоинства, радость взросления, понимания роста возможностей и достижений.

8. Обогащать представления детей о людях, о родной стране, многообразии стран и народов мира, формировать основы гражданских и патриотических чувств.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- Принцип развивающего образования. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
- Принцип сохранения уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.
- Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей. Этот принцип допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в группе, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений - как детей, так и взрослых - в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.
- Принцип возрастной адекватности образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.
- Принцип полноты содержания и интеграции образовательных областей. Рабочая программа предполагает всестороннее социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Рабочей Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Рабочей Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным развитием, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего возраста.

- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Принцип преемственности. Образовательный процесс строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и между детским садом и начальной школой.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования

Программа выстроена на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).
3. Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста.

Возрастные характеристики детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой

части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный виддеятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая речь и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Планируемые результаты освоения программы

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

Деятельности - общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Адекватно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет.
- Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Развитие интегративных качеств:

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества

и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения.

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;

- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;

- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;

- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;

- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и т.д.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Результаты образовательной деятельности

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиций известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции. Проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.

Ребенок в семье и сообществе

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать представление об изменении позиции человека с возрастом.

2. Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
3. Продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
4. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
5. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде.
6. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива.

Результаты образовательной деятельности:

1. Заботится о членах семьи.
2. Знает историю семьи за 2 поколения.
3. Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
4. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и т.д.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.
6. Продолжать знакомить детей с профессиями родного города.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставит цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет рудовые поручения в детском саду и в семье.

Формирование основ безопасности

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.
3. Формировать основы экологической культуры.
4. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
5. Воспитывать культуру поведения на улице, в общественном транспорте.
6. Расширять знания детей о работе служб спасения: 911, 01, 02, 03.
7. Закреплять знания о правилах поведения на пожаре.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Принципы:

- ✓ Принцип сотрудничества и сотворчества предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивает саморазвитие каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях.
- ✓ Принцип опоры на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с другими специфическими детскими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и т.д.)
- ✓ Принцип креативности (способности к творческому решению проблем) заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения детей в мир человеческой культуры путём повышения активности и инициативы каждого ребёнка.
- ✓ Принцип развития личностных качеств ребёнка направлен на формирование позитивного уважительного отношения к окружающему миру.
- ✓ Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания детей с учётом их гендерных особенностей.
- ✓ Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса воспитания и образования детей старшего дошкольного возраста.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
- ✓ Принцип динамичности заключается в последовательном изменении дидактического материала от простого к сложному.
- ✓ Принцип комплексного воздействия предусматривает единство задач, средств и методов воспитания дошкольников, преемственную связь воспитания и развития личности ребёнка в дошкольном учреждении, семье и обществе, цельность воздействий на чувства, сознание и поведение.
- ✓ Принцип взаимосвязи гуманизма и уважения к личности ребёнка в сочетании с высокой требовательностью. Требует от воспитателя проявления педагогического такта.
- ✓ Принцип опоры в воспитании на положительные качества ребёнка. В каждом ребёнке есть положительные черты, достоинства, которые нужно увидеть педагогу и дать им развитие в соответствующей деятельности. Это вызовет у

ребёнка склонность к усовершенствованию своего поведения, будет способствовать проявлению его индивидуальности.

- ✓ Принцип воспитания детей в коллективе. В коллективе сверстников ребёнок приучается совмещать свои интересы с интересами других детей, приобретает элементарные навыки коллективной жизни.
- ✓ Принцип культуросообразности учитывает национальные ценности и традиции.

Основная структурная единица образовательного процесса – образовательная развивающая проблемно-игровая и практическая ситуация .

Основные методы:

Наглядные: демонстрация примеров культурного общения, наблюдения, осмотр, экскурсии, показ сюжетных картинок, игрушек, рассматривание тематических альбомов.

Словесные: Общение с ребёнком в различных видах детской деятельности, организация развивающих игровых ситуаций, обеспечивающих накопление личного опыта поведения и общения, рассказ воспитателя с показом и без показа, чтение произведений, художественное слово, беседа.

Приёмы: указание, повторение, объяснение, вопросы, поощрение.

Практические: игра, инсценировка, упражнение

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Развивающие ситуации на игровой основе. Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов, презентаций. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие	Индивидуальная работа Обучение. Объяснение Личный пример. Похвала. Наблюдение. Упражнения. Игры (подвижные, дидактические, творческие). Рассматривание иллюстраций и картинок. Совместная трудовая	Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные, дидактические, хороводные). Самообслуживание. Рассматривание иллюстраций и картинок. Продуктивная деятельность. Экспериментирование. Наблюдение. Совместный со сверстниками труд.

задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание картин. Моделирование. Показ. Коллективный труд.	деятельность. Театрализованные постановки. Развлечения. Самообслуживание. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Поручения. Чтение художественной литературы. Продуктивная деятельность. Экскурсии. Поисково-творческие задания. Дежурство.	

Все формы могут выступать в качестве методов.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
2. Формировать умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
3. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
4. Знакомить с составом чисел в пределах 10.
5. Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и на вычитание; при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).
6. Формировать умение делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из

четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

7. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
8. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
9. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
10. Формировать умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
11. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
12. Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
13. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Развитие познавательно-исследовательской функции

Задачи образовательной деятельности:

1. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.
2. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
3. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
4. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
5. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету;

выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

6. Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
7. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
8. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
9. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
10. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
11. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
12. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности – наука, искусство, производство, сфера услуг, сельское хозяйство; представления об их значимости для жизни ребенка и его семьи, детского сада, общества в целом.
2. Представлять детям ценностный взгляд на человека труда.
3. Расширять представления об элементах экономики: деньги, бюджет семьи, благотворительность.
4. Расширять представления о родном крае, о Родине – России.
5. Формировать элементарные представления об эволюции Земли, месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
6. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства, игру и продуктивные виды деятельности.
7. Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.
8. Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к родине.
9. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Ознакомление с миром природы

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
2. Знакомить со способами вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
3. Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
4. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
5. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
6. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
7. Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
8. Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
9. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
10. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
11. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
12. Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
13. Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
14. Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

15. Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя сходства и отличия предметов.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Принципы:

- ✓ **Принцип целенаправленности** означает, что реализация образовательной области «познавательное развитие», её содержание и методы подчинены цели.
- ✓ **Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих задач** процесса образования детей старшего дошкольного возраста.
- ✓ **Принцип научной обоснованности и практической применимости**.
- ✓ **Принцип динамичности** заключается в последовательном изменении дидактического материала от простого к сложному.
- ✓ **Принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
- ✓ **Принцип сотрудничества и сотворчества** предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивает саморазвитие каждого,

диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях.

- ✓ **Принцип опоры на ведущую деятельность** реализуется в органической связи игры с другими специфическими детскими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и т.д.).
- ✓ **Принцип креативности** (способности к творческому решению проблем) заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения детей в мир человеческой культуры путём повышения активности и инициативы каждого ребёнка.
- ✓ **Принцип развития личностных качеств** ребёнка направлен на формирование позитивного уважительного отношения к окружающему миру.
- ✓ **Принцип эмоциогенности среды**, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания детей с учётом их гендерных особенностей.
- ✓ **Принцип природосообразности** предусматривает организацию педагогического процесса в соответствии с законами природы, её ритмами и циклами.
- ✓ **Принцип краеведения**.

Основные методы:

- ✓ *Когнитивный* метод направлен на получение ребёнком информации об окружающем мире (через сенсорное познание, решение познавательных задач, интеллектуальные умения) и формирующий целостную картину мира
- ✓ *Деятельный* метод отражает организацию разных видов детской деятельности (сюжетно-ролевая игра, проектная и исследовательская деятельность детей, экспериментирование) направленной на формирование познавательной активности ребёнка.
- ✓ *Эмоционально-чувственный* метод, определяющий отношение ребёнка к познанию окружающего мира.
- ✓ *Проектная деятельность,* как метод познавательного развития обеспечивает развитие познавательного интереса детей.

Средства реализации образовательной области

«Познавательное развитие»:

- ✓ Демонстрационный и раздаточный материал;

- ✓ Игровой материал (игры, игрушки);
- ✓ Дидактический материал, пособия;
- ✓ Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстрированный материал;
- ✓ Натуральные предметы для исследования, образно-символический материал, в том числе макеты, модели, динамические модели, картины и др.;
- ✓ Оборудование и инвентарь для труда в природе;
- ✓ Видеоматериал, презентации, картотека (наблюдения, опыты и эксперименты и др.).

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Развивающие ситуации на игровой основе. Рассказы детям об интересных фактах и событиях. Беседы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры-экспериментирования. Творческие задания и упражнения. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач. Игры-путешествия. Создание тематических коллажей. Создание символов, схем, чертежей, алгоритмов, моделей.	Рассказы детям об интересных фактах и событиях; свободное общение на разные темы. Рассматривание, обследование, наблюдение. Ситуативный разговор. Опыты, игры - экспериментирования, исследования. Решение проблемных ситуаций, занимательных задач; отгадывание загадок. Создание макетов. Оформление уголка природы. Создание тематических коллажей, стенгазет, альбомов, коллекций, выставок. Создание символов, схем,	Рассматривание, обследование, наблюдение. Опыты, игры - экспериментирования, самостоятельные исследования. Сюжетно-ролевые, дидактические, экологические, развивающие, интеллектуальные игры.

Дидактические развивающие интеллектуальные игры. Совместная образовательная деятельность интегрированного характера. Поисково-исследовательские проекты.	чертежей, алгоритмов, моделей. Дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач. Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг и детских иллюстрированных энциклопедий. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях. Поисково-исследовательские проекты. Труд на участке детского сада.	

Все формы могут выступать в качестве методов.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Задачи образовательной деятельности:

1. Помогать осваивать формы речевого этикета.
2. Приучать детей к самостоятельности суждений.
3. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
4. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
5. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
6. Учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
7. Учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

8. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
9. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
10. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
11. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
12. Дать представления о предложении (без грамматического определения)
13. Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
14. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытым слогом на части.
15. Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности:

1. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
2. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.
3. Развивать у детей чувство юмора.
4. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
5. Познакомить с основными различиями между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
6. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок ведет деловой разговор с взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет звуковым анализом.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Принципы:

- ✓ **Принцип активности** предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности.
- ✓ **Принцип наглядности** обеспечивает создание наглядных представлений об объектах предметного мира и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности).
- ✓ **Принцип доступности** реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, в соответствии с возрастными особенностями становления речи детей.
- ✓ **Принцип взаимосвязи** сенсорного, умственного и речевого развития детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира;

данный принцип подразумевает активное использование методов и приёмов, соответствующих развитию всех познавательных процессов.

- ✓ **Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи** основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания.
- ✓ **Принцип развития языкового чутья** («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребёнка аналогии, а затем он усваивает и закономерность языка.
- ✓ **Принцип формирования элементарного осознания явлений языка** основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребёнку не просто повторить, но и создавать новые высказывания.
- ✓ **Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи,** развития речи как целостного образования предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребёнка в овладении языком.
- ✓ **Принцип обогащения мотивации речевой деятельности** основывается на том, что от мотива зависит качество речи и мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приёмов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей.
- ✓ **Принцип обеспечения активной речевой практики** выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребёнка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности.

Методы:

1. Наглядные
   - непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии);
   - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам, картинам).
2. Словесные
   - чтение и рассказывание художественных произведений;
   - заучивание наизусть;
   - беседы;
   - пересказ;
   - ситуация общения, общий разговор;
   - рассказывание с опорой на наглядный материал (без опоры);
3. Практические
   - дидактические игры;
   - игры-драматизации;
   - инсценировки;
   - дидактические упражнения;
   - подвижные и хороводные игры сопровождаемые текстом;
   - пальчиковые игры.

Средства реализации образовательной области «Речевое развитие»:

- ✓ Общение взрослых и детей;
- ✓ Культурная языковая среда;
- ✓ Обучение родной речи;
- ✓ Художественная литература;
- ✓ Изобразительное искусство;
- ✓ Музыка;
- ✓ Театр.

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность
Развивающая	Речевое стимулирование	Коллективный монолог.

образовательная ситуация на игровой основе. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихов. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. Работа по - обучению пересказу с опорой на вопросы педагога, - обучению составления	(повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые, дидактические игры. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдения за объектами и явлениями живой и неживой	Игра – драматизация с использованием разных видов театров. Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Сюжетно-ролевые игры. Игра – импровизация по мотивам сказок. Театральные игры. Дидактические игры. Игры – драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.

рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, - обучение пересказу по серии сюжетных картинок, - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа с фланелеграфом.	природы, предметного мира. Праздники, развлечения.	

Все формы могут выступать в качестве методов.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
2. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
3. Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
4. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
5. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги.
6. Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

7. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.
8. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
9. Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).
10. Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
11. Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
12. Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.
13. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Результаты образовательной деятельности:

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительны особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Изобразительная деятельность

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
2. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
3. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
4. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
5. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
6. Учить создавать цвета и оттенки.
7. Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
8. Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
9. Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
10. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
11. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Результаты образовательной деятельности:

- С удовольствием рисует, создает на листе бумаги графические композиции, используя цвет как средство выразительности.
- Умеет создавать новые цвета и оттенки, используя основные цвета спектра
- Знает о холодных и теплых тонах.
- С удовольствием создает поделки из бумаги, природного материала.
- Бережно относится к произведениям искусства.
- Знает основные виды и жанры изобразительной деятельности.
- Знает художников Инты и республики Коми.

Конструктивно-модельная деятельность

Задачи образовательной деятельности:

1. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
2. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
3. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
4. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Результаты образовательной деятельности:

- С удовольствием конструирует из различных конструкторов
- Умеет делать анализ конструкции с точки зрения комплектации деталей, прочности и устойчивости.
- Умеет делать конструкции, объединенные общей темой.

Музыкально-художественная деятельность

Задачи образовательной деятельности:

1. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
2. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
3. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
4. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
5. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
6. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
7. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
8. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
9. Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера.
10. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
11. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
12. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
13. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле

Результаты образовательной деятельности:

1. Развита культура слушательского восприятия.

2. Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
3. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
4. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
5. Активен в театрализации, где включается в ритмично-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
6. Проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Принципы:

- ✓ **Принцип целенаправленности** означает, что реализация образовательной области «художественно-эстетическое развитие», её содержание и методы подчинены цели.
- ✓ **Принцип единства** воспитательных, обучающих и развивающих задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста.
- ✓ **Принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.
- ✓ **Принцип сотрудничества** и сотворчества предполагает единение взрослого и ребёнка как равноправных партнёров, обеспечивает саморазвитие каждого, диалогичность взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях.
- ✓ **Принцип опоры** на ведущую деятельность реализуется в органической связи игры с другими специфическими детскими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и т.д.).
- ✓ **Принцип креативности** (способности к творческому решению проблем) заключается в создании условий для постановки и решения проблем, введения детей в мир человеческой культуры путём повышения активности и инициативы каждого ребёнка.
- ✓ **Принцип развития личностных качеств** ребёнка направлен на формирование позитивного уважительного отношения к окружающему миру.

- ✓ **Принцип динамичности** заключается в последовательном изменении дидактического материала от простого к сложному.
- ✓ **Принцип природосообразности** предусматривает организацию педагогического процесса в соответствии с законами природы, её ритмами и циклами.
- ✓ **Принцип эмоциогенности среды,** индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка определяется особенностями личностно-ориентированной модели воспитания детей с учётом их гендерных особенностей.

Основные методы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение (в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, скульптур, предметов декоративно-прикладного искусства, отдельных произведений или серии картин.

2. Словесные

- беседы, направленные на более глубокое понимание событий, изображённых на картине;
- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихотворений;
- рассказывание с опорой на наглядный материал (без опоры);
- методы формирования эстетического сознания (побуждение к сопереживанию, формирование эмоциональной отзывчивости на прекрасное, убеждение).

3. Практические

✓ Методы организации художественной деятельности:

- упражнения в практических действиях.

✓ Метод стимулирования и активизации художественного творчества:

- поисковые и проблемные ситуации;
- творческие задания;
- побуждение к творческим проявлениям.

✓ Метод схематизации или символического моделирования – позволяет интегрировать линии развития музыкальной и речевой, художественной и речевой, коммуникативной деятельности детей.

✓ Метод проектов позволяет:

- Расширить образовательное пространство, придавать ему новые формы и развивать у детей восприятие, мышление и воображение;
- Ориентировать детей на самостоятельную деятельность, как правило совместно с взрослым (педагогом и родителями);
- Побуждать ребёнка к активной позиции: ставить его в условия, побуждающие стать субъектом деятельности;
- Направлять детей на решение конкретной проблемы, получение результата и его публичного предъявления.

Средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- ✓ *Эстетическое общение* – особое условие и средство эстетического развития, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность. Эстетическое общение позволяет каждому ребёнку присвоить позицию творца. Один из признаков такой позиции – выразительность художественного образа.
- ✓ *Природа.* Комплексное воздействие природы на ребёнка осуществляется через:
- непосредственное наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы;
- сочетание воздействия непосредственного наблюдения и произведений искусства;
- формирование знаний об объектах и явлениях природы;
- участие детей в создании красоты в ходе практической деятельности в природе.
- ✓ Искусство (музыка, литература, театр, произведения декоративно-прикладного искусства и др.) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства; формирует эстетический вкус.
- ✓ *Окружающая предметная среда* повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности детей и её результативность.
- ✓ *Игры:* дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные и хороводные, игры – драматизации, игры с музыкальными детскими инструментами, игры с шумовыми немузыкальными инструментами.
- ✓ *Различные виды труда.* Ценностное отношение к миру у детей дошкольного возраста формируется в процессе художественной продуктивной деятельности.

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная образовательная деятельность (ООД)	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность

Развивающие ситуации на игровой основе. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Опыты. Наблюдение. Экскурсии. Беседы. Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Конкурсы.	Индивидуальная работа по усвоению технических приёмов и навыков, изобразительных приёмов. Игровые упражнения. Обследование предметов и игрушек. Наблюдения. Рассматривание картин, иллюстраций, предметов искусства. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия. Моделирование. Упражнения на развитие мелкой моторики рук. Ситуативная беседа.	Дидактические игры. Решение проблемных ситуаций. Сюжетно – ролевые игры. Рассматривание объектов предметного мира, предметов искусства. Самостоятельная деятельность художественно-эстетической направленности.

Все формы могут выступать в качестве методов.

Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Задачи образовательной деятельности:

1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
3. Формировать представления об активном отдыхе.
4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Задачи образовательной деятельности:

1. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
2. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
3. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
4. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
5. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
6. Добиваться активного движения кисти руки при броске.
7. Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
8. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
9. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
10. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
11. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
12. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
13. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
14. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
15. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

16. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Результаты образовательной деятельности:

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные)
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу, гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за свет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью к взрослому).

Принципы:

- ✓ **Принцип** осознанности – направлен на воспитание у ребёнка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм;
- ✓ **Принцип** активности – предполагает в ребёнке высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества;
- ✓ **Принцип** наглядности – предназначен для связи чувствительного восприятия с мышлением;
- ✓ **Принцип** систематичности и последовательности – проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков;

- ✓ **Принцип** постепенности – предполагает преемственность от одной ступени обучения к другой;
- ✓ **Принцип** постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий – основывается постепенным увеличением физических нагрузок;
- ✓ **Принцип** адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – зависит от закономерностей адаптации динамичности нагрузок на организм ребёнка.
- ✓ **Принцип** доступности – предполагает, что мобилизируя умственные и физические способности ребёнок успешно справляется с программным материалом;
- ✓ **Принцип** индивидуализации – предполагает необходимость учёта функциональных возможностей типологических особенностей ребёнка;
- ✓ **Принцип** непрерывности – выражает основные закономерности построения занятия в физическом воспитании;
- ✓ **Принцип** возрастной адекватности – учёт возрастных и индивидуальных особенностей ребёнка.
- ✓ **Принцип** цикличности – заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность ребёнка;
- ✓ **Принцип** оздоровительной направленности – решает задачи укрепления здоровья ребёнка;
- ✓ **Принцип** всестороннего и гармонического развития личности – способствует развитию психофизических способностей двигательных умений и навыков, осуществляется в единстве и направленных на всестороннее физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое развитие личности ребёнка;
- ✓ **Принцип** единства оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения – способствует эффективному решению воспитательно-образовательных и оздоровительных задач в работе с детьми.

Способы обучения:

1. Фронтальный – направленный на одновременное осознанное выполнение двигательных действий всеми участвующими в этом процессе детьми.
2. Групповой – обеспечивает возможность самостоятельного выполнения упражнения в знакомых движениях небольшой группе детей и позволяет воспитателю, подобрав дифференцированные задания для небольших групп детей, обучать другую группу двигательному действию;

3. Индивидуальный – позволяет каждому ребёнку самостоятельно и успешно выполнять данное ему педагогом задание.

Основные методы:

1. Наглядные:
   - наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
   - наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни);
   - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь педагога).
2. Словесные:
   - объяснение, пояснение, указания;
   - подача команд, распоряжений, сигналов;
   - вопросы к детям;
   - образный сюжетный рассказ, беседа;
   - создание проблемных ситуаций;
   - словесная инструкция.
3. Практические:
   - повторение упражнений без изменения и с изменениями;
   - проведение упражнений в игровой форме;
   - проведение упражнений в соревновательной форме;
4. Игровые:
   - дидактические
   - подвижные;
   - развивающие.

Средства реализации образовательной области

«Физическое развитие»:

- ✓ Двигательная активность;
- ✓ Образовательная деятельность;
- ✓ Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- ✓ Психологические факторы (гигиена сна, питания, НОД).
- ✓ Полноценное питание;
- ✓ Соблюдение режима дня.

Формы и приёмы организации образовательного процесса.

Организованная	Образовательная	Самостоятельная

образовательная деятельность (ООД)	деятельность в режимных моментах	деятельность
Физкультурные занятия. Эстафеты. Спортивные мероприятия. Занятия на тренажёрах. Самомассаж (использование массажных мячей). Оздоровительный бег.	Утренняя гимнастика. Закаливающие процедуры. Подвижные игры. Физкультминутки. Физкультурная пауза Гимнастика пробуждения. Дыхательная гимнастика. Физкультурные упражнения на прогулке. Спортивные игры, развлечения.	Двигательно-игровая деятельность.

Все формы могут выступать в качестве методов.

Реализация регионального содержания программы

Первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края,
2. Национально-культурные и исторические особенности края,
3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений
4. Символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

Принципы:

Принцип развивающего обучения Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования. Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг, которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала. Предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности. Широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

Принцип последовательности. Планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

Принцип занимательности. Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

- ***Природно-климатические особенности родного края.***

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

- ***Национально-культурные и исторические особенности края.***

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае. Дети посещают достопримечательные места в городе. Большое значение имеет

взаимодействие с социумом (Дом культуры, библиотека - музей, где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.)

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео-просмотров, посещения музеев, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

- ***Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.***

Этот блок рассматривается в проекциях:

Защитники Отечества

Дети получают сведения о земляках воинах - героях.

Ветераны и труженики Интинского района

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей.

Традиционно перед празднованием 9 мая дети возлагают букеты с цветами к подножию памятника.

- ***Символика края.***

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Коми республики. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в группе.

Уголок патриотического воспитания и уголок регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фото-пейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Интинскогго района, дидактический материал. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.) Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Расписание организованной образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой в МБДОУ Образовательной программы. Образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

Календарно-тематическое планирование

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. Применение развёрнутого тематического планирования позволяет последовательно и гармонично осуществлять воспитательно-образовательный процесс и формировать интегративные качества воспитанников. Представленное планирование основано на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования.

- Календарно-тематическое планирование представляет собой систему, рассчитанную на один учебный год. ***(Приложение 1).***

В образовательном процессе подготовительной группы сочетаются формы организованного обучения (организованная образовательная деятельность – ООД), совместной деятельности и общения воспитателя с детьми вне ООД и свободная, самостоятельная деятельность детей по интересам. Личный опыт ребёнка организуется так, чтобы он естественным путём в доступных видах деятельности в сотрудничестве со

взрослым и самостоятельно осваивал средства и способы познания, общения и деятельности, позволяющие реально проявить творчество, самостоятельность и реализовать позицию субъекта.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в виде развивающих проблемно-игровых и практических образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями. В данной редакции Рабочей программы представлено содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям. Образовательные ситуации носят преимущественно интегративный, проблемно-поисковый характер, предполагают познавательное общение, совместную деятельность с воспитателем и активную самостоятельную деятельность детей в решении задач (социальных, коммуникативных, двигательных, экологических и пр.), личностно-ориентированный подход педагога.

Назначение организованных образовательных ситуаций состоит в обогащении, систематизации, углублении личного опыта старших дошкольников: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности.

Образовательная деятельность включает ежедневное перспективное планирование согласно годовому календарно-тематическому плану.

Совместная и самостоятельная деятельность включает:

- ознакомление с художественной литературой (не вошедшее в основные ООД);
- обучение правилам дорожного движения (подвижные, сюжетно-ролевые и дидактические игры, ситуации общения, игры инсценировки, игры-имитации, наблюдения, чтение произведений, продуктивная деятельность);
- формирование основ безопасности жизни;
- сенсорное воспитание;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- воспитание культуры поведения;
- нравственно-патриотическое воспитание.

Игровая деятельность включает развивающие игры, тематическое планирование сюжетно-ролевых игр, театрализованных игр, праздников и развлечений.

А также перспективное планирование трудовой деятельности детей в группе и на улице, организационной деятельности и наблюдений на прогулке (в том числе планирование целевых прогулок).

Физкультурно-оздоровительная работа

Физкультурно-оздоровительная работа по Программе строится на основе созданной и постоянно модернизируемой пространственно-развивающей и здоровьеформирующей среды, как в помещении, так и на участке детского сада. Осуществляется выполнение двигательного режима в течение дня. В работе с детьми с различным уровнем здоровья используются разнообразные методы и формы физического воспитания. Они используются на основе интеграции задач охраны и укрепления физического, психического и эмоционального здоровья детей.

Критерием эффективности оздоровительной работы ДОУ служит улучшение состояния здоровья детей и как следствие этого снижение заболеваемости и повышение посещаемости. Оценка состояния здоровья детей проводится на основании текущих наблюдений и по итогам профилактических осмотров. Оценка физического развития детей проводится 2 раза в год (осень, весна) по данным антропометрических показателей (длина и масса тела) и результатам тестирования физической подготовленности.

Содержание работы, направленной на снижение заболеваемости и укрепление здоровья детей:

-Приём детей на воздухе (при благоприятных погодных условиях)

-Утренняя гимнастика

-Физкультурные минутки во время проведения занятий

-Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна

-Подвижные игры и физические упражнения на прогулке

-Целевые прогулки, походы

-Беседы и мероприятия, направленные на формирование основы культуры здоровья

-Спортивные досуги и праздники

-Облегченная одежда детей в группе

-Сквозное проветривание

Критерием эффективности оздоровительной работы ДОУ служит улучшение состояния здоровья детей и как следствие этого снижение заболеваемости и повышение посещаемости. Оценка состояния здоровья детей проводится на основании текущих наблюдений и по итогам профилактических осмотров. Оценка физического развития детей проводится 2 раза в год (осень, весна) по данным антропометрических показателей

(длина и масса тела) и результатам тестирования физической подготовленности.
(Приложение 2)

Мониторинг

Согласно ФГОС дошкольного образования, вступившего в силу с 1 января 2014 года: «Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» («ФГОС: раздел IV «Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования»: п. 4.1, 4.3.).

Цель мониторинга: изучать особенности знаний, умений и навыков детей для дальнейшего планирования и корректирования педагогической деятельности.

Задачи:

1. Непрерывно наблюдать за динамикой развития детей, своевременно выявлять изменения и факторы, которые вызывают эти изменения.
2. Осуществлять тактическое и стратегическое прогнозирование развития важнейших процессов, физических и психических качеств ребёнка.
3. Вовлекать родительскую общественность в процесс улучшения качества дошкольного образования.

Участники мониторинга:

- Педагоги
- Дети

Сроки:

2 раза в год (сентябрь; май)

При необходимости проводится промежуточное обследование (январь)

Объектом диагностики являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка от 6 до 7 лет, посещающего группу, включенного в образовательный процесс на основе комплексного взаимодействия с ним всех взрослых - участников образовательного процесса.

Определение способов систематической фиксации динамики детского развития (мониторинг) строится по Программе на основе составляющих:

система фиксации динамики детского развития;

система проведения диагностики в разных формах.

Проведение диагностики построено таким образом, что она обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В системе диагностики используются те методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Содержание диагностики тесно связано с содержанием Программы развития и воспитания детей.

Формы мониторинга:

- ✓ Наблюдение
- ✓ Игра
- ✓ Беседа

Методы мониторинга:

- изучение продуктов детской деятельности;
- игровые задания;
- проведение контрольно-оценочных занятий;
- наблюдение.

Диагностический инструментарий:

- памятки наблюдений за детьми;
- диагностические задания (дидактические игры и проблемно-игровые ситуации);
- диагностические карты для заполнения показателей.

Взаимодействие детского сада с семьей

Существенным признаком качества современного дошкольного образования является налаживание взаимодействия с семьями воспитанников, включение родителей в образовательный процесс как равноправных и равноответственных партнеров. Планирование работы с родителями осуществляется на основе комплексно-тематического планирования.

Задачи:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать у детей интерес к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Перспективный план по взаимодействию с родителями ***(Приложение 4).***

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Предметно-развивающая среда

Организация среды направлена на активном проявлении ребёнком познавательной активности, самостоятельности, ответственности, инициативы. Пространство группы подразделяется на микропространства. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

Атрибутика игр детализирована. Большая часть оборудования хранится в коробках, где есть картинка и надпись для узнавания; дети определяют, в какие игры будут играть.

В группе оборудовано место для игротеки: д/игры, логико-математические игры, игры с правилами (лото, домино и др.). Обязательны тетради, познавательные книги.

В уголке изобразительной деятельности материалы для творчества (бумага, карандаши); книги и альбомы; место для выставки работ. Для организации детского экспериментирования предусмотрен экологический научный центр (ЭНЦ). В группе размещены конструкторы и строительные наборы. В книжном уголке – художественная, справочная, познавательная литература, энциклопедии.

Выделена учебная зона: столы поставлены рядами, имеется доска для размещения демонстрационного материала. С целью познания родного края, страны в группе имеется герб города, края, герб и флаг страны, атрибуты патриотического воспитания.
(Приложение 5)

Культурно - досуговая деятельность

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:	12 часов в день при пятидневной рабочей неделе, с 7.00 до 19.00 часов.
Перечень реализуемых образовательных программ:	Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад №4 «Ласточка»
Продолжительность учебного года:	Начало учебного года – 1 сентября Окончание учебного года – 31 мая Летний оздоровительный период – с 1 июня по 31 августа Каникулы: Январь 09.01.-15.01. В период каникулярных дней отменяется организованная образовательная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для двигательной, игровой, продуктивной, художественной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги.
Сроки проведения педагогической диагностики:	01.09-30.09 15.01-31.01 (по мере необходимости) 01.05-30.05
Выходные дни	Суббота, воскресение и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. 4 ноября – День народного единства 1-9 января – новогодние каникулы 7 января – Рождество Христово

	23 февраля – День защитников Отечества 8 марта – Международный женский день 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 12 июля – День России

Перечень проводимых праздников и развлечений:

Октябрь – развлечение «Осень спросим»

Ноябрь – праздник «Снова осень к нам пришла»

Декабрь – праздник «Герои сказок в гости к нам спешат»

Январь – развлечение – Зимние забавы»

Февраль – праздник «Слава армии родной»

Март – праздник «Мамин праздник»

Апрель – «Радуйся детвора – в Коми край весна пришла»

Май – праздник «День победы», выпускной бал

Учебно-методический комплект к программе:

- «От рождения до школы» примерная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой – М. Мозаика – Синтез, 2014
- «Детство» примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.
- Игровая деятельность в детском саду. Губанова Н.Ф. - М. Мозаика - Синтез, 2006-2010.
- Этические беседы с детьми 4-7 лет. Петрова В.И., Стульник Т.Д. - М. Мозаика - Синтез, 2006- 2010.
- Нравственно-трудовое воспитание ребёнка - дошкольника. Пособие для педагогов / Л.В.Куцакова. – М.: Владос, 2003.
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2010;
- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников, М.: ТЦ Сфера, 2013;
- Филимонова О.Ю. Развитие словаря дошкольника в играх, СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007;

- Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Дети и пейзажная живопись, 2007. О портретной живописи. Детям о книжной графике, 2006.
- Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М: Просвещение, 1990.
- Конструирование из природного материала / Л.А. Парамонова. – М: Карапуз, 2007.
- Осторожные сказки: Безопасность для малышей / Т.А.Шорыгина. - М.: Книголюб, 2004.
- Пожарная безопасность в детском саду /И. Л. Саво - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- Формирование основ пожарной безопасности / Самара, 2004.
- Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Дорожные знаки для маленьких пешеходов / Г.П.Шалаева, Хрестоматия для дошкольников / М.: АСТ, 1999.

  Тематические загадки для дошкольников / В.В.Гудинов. – М.: ТЦ Сфера, 2002.
- Экономическое воспитание детей 5-7 лет. / сост. С. С. Белых – ГОУ ДПО КРИРОиПК, 2009
- Рисование с детьми дошкольного возраста / Р. Г. Казакова. – Воронеж. 2008.
- Народное искусство в воспитании дошкольников \ Т. С. Комарова. – М.: Педагогическое общество Россия, 2005.
- Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя детского сада / Комарова Т.С..- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991
- Декоративная лепка в детском саду / Н.Б.Халезова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
- Лепка в детском саду / Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхова. – М.: Просвещение, 1986.
- Музыка и движение /С. И. Бекина, Т. Т. Ломова.– М.: Просвещение, 1983.

- Музыкальное воспитание младших дошкольников /И. Л. Дзержинская. – М.: Просвещение, 1985.
- Музыкальное воспитание дошкольников / Г. П. Новикова. – М.: Аркти, 2000.
- Развитие ребенка в музыкальной деятельности / М. Б. Зацепина. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
- Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А.– М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот.
- Музыкальное воспитание в детском саду / Ветлугина Н.А. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).
- Физическое воспитание в детском саду / Э. Я. Степаненкова. - М.: Мозаика-синтез, 2004.
- Развитие двигательных способностей старших дошкольников / Т. В. Хабарова. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
- Детский фитнес / Е. В. Сулим - М.: ТЦ Сфера, 2014.

Приложение 2

Перспективно-тематический план образовательной области «Физическая культура»: Физкультурные занятия (на улице)

Дата	Программное содержание
1	2
Сентябрь	Упражнять детей в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость при беге, не задевать предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом. Упражнять детей в непрерывном беге до 1 минуты (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».
Октябрь	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер;

	упражнять в прыжках. Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия ; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами(элементы футбола)друг другу; упражнение с мячом Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре « Затейники».
Ноябрь	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом, бегом.
Декабрь	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; развивать точность и глазомер при метании снежков, устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры. Закреплять навыки ходьбы и бега между ледяными постройками, навыки точного попадания в цель при метании; развивать координацию движений и устойчивость при скольжении по ледяным дорожкам. Повторить упражнение в равномерном беге и беге с ускорением; развивать ловкость и силу в гонках на санках; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу. Закреплять навыки владения шайбой при передвижении;

	развивать ловкость и глазомер; упражнять в скольжении по ледяным дорожкам.
Январь	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; упражнять в передаче шайбы клюшкой друг другу; развивать ловкость и точность движений при метании снежков на дальность. Повторить упражнения на лыжах; развивать ловкость в игровых упражнениях с шайбой. Упражнять в ходьбе на лыжах и спуске со склона в основной стойке; закреплять навык метания в цель. Закреплять навык устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; продолжать обучение технике скользящего шага.
Февраль	Упражнять в ходьбе по учебной лыжне; повторить игровые упражнения с прыжками, развивать ловкость при забивании шайбы в ворота. Упражнять в ходьбе по учебной лыжне скользящим шагом; повторить игровые упражнения со снежками. Повторить упражнения на лыжах — повороты, приставные шаги, ходьба с ускорением; повторить игровые упражнения на санках и скольжение по ледяным дорожкам. Учить ходить по учебной лыжне скользящим шагом; закрепить упражнение со снежками.
Март	Упражнять в беге до 2 мин; развивать ловкость и координацию в упражнениях с мячом; ориентировку в пространстве по сигналу воспитателя. Повторить ходьбу и бег в чередовании; развивать ловкость, умение согласованно действовать в игровой ситуации. Закрепить навыки ходьбы с изменением направления движения; упражнять в прыжках, беге, ведении мяча ногой (элементы футбола). Упражнять в ходьбе и беге змейкой, в ловле мяча в процессе движения; развивать ловкость в отбивании мяча ногами (элементы игры в футбол).

Апрель	Развивать выносливость в беге до 2,5 мин; ловкость при переброске мяча Упражнять в беге до 2,5 минут, в прыжках, повторить упражнения с мячом. Упражнять в беге до 2,5 мин; повторить игровые задания в прыжках, беге, с мячом. Закрепить навыки бега в медленном темпе в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками.
Май	Упражнять в беге и прыжках; развивать глазомер в упражнениях с мячом. Разучить челночный бег; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. Упражнять в непрерывном беге до 3 мин в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, бегом, в равновесии. Закрепить навыки ходьбы и бега с ускорением и замедлением темпа движения; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, эстафету с мячом.

Подвижные игры

Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, быстрота, выносливость, гибкость),координация движений, умение ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявлять творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол).

Основные движения в игре	Название игр
Игры с бегом	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка – бери ленту», «Совушка», «Чье звено быстрее

	соберется», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Не намочи ноги», «Горелки»
Игры с прыжкам	«Лягушки и цапли», «Не попадись», «Волк во рву»
Игры с метанием и ловлей	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»
Игры с подлезанием и лазанием	«Перелет птиц», «»Ловля обезьян»
Игры - эстафеты	« Кто скорее через препятствия к флажку», «Веселые соревнования», «Чья команда больше мячей забросит в корзину»

Приложение 3

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь

Педагогический проект	Аналитический модуль	Информационный модуль	Практический модуль	Досуговый модуль
«Долгожданная встреча»	Интервью-пожелания для детей на новый учебный год от сотрудников д/с и родителей Опросник родителей о проведении профилактической прививки	Оформление родительского уголка: «Возрастные особенности детей 6-7 лет»; Информация об антропометрических данных детей; «Режим детей подготовительной группы»; «Советы	Приготовление подарка своему другу Помощь родителей в приобретении фото детей Помощь родителей в утеплении окон в группе	Пополнение группового фотоальбома фотографиями «Как я отдыхал летом»

	против гриппа	логопеда»; советы Айболита «Нужна ли ребенку прививка от гриппа?»	Родительское собрание «Скоро в школу»	
«Транспорт и правила дорожного движения»	Анкетирование «Хочу, чтобы ребенок умел…»	Памятка д/родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»	Привлечь родителей оказать помощь в изготовлении атрибутики по ПДД	Выставка книг «Для чего нужны ПДД»
«Как звери готовятся к зиме»		Папка передвижка «Какую литературу читать детям о животных»	Пополнение группового альбома картинками про животных	Совместная творческая работа «Поменяем шубку»
Октябрь				
«Мой город»	Социальный паспорт семьи	Папка-передвижка «Учите вместе с нами» (стихи про Инту) статья «Воспитание любви к родному краю»	Экскурсия по достопримечательным местам города	Викторина «Мой родной город»
«У осени в гостях»	Анкетирование «Давайте познакомимся» с родителями вновь прибывших	папки-передвижки «Золотая Осень», «Игры с детьми осенью»	Консультация с родителями «Артикуляционная гимнастика дома»	Конкурс детских работ по аппликации из листьев

	детей			Праздник осени
«Семья и семейные традиции»	Опросник для родителей «В каждой семье есть свои традиции»	Памятка «День рождения в кругу семьи»	Консультация с родителями «Как провести выходные с ребенком»	с\р игра «Семья»
Ноябрь				
«Дружат дети всей планеты»	Анкетирование «Эмоциональное благополучие ребенка в группе»	Статья о дружбе	Помощь родителей в поздравлении осенних именинников Консультация	Проведение дня рождения осенних имениннико в
День матери	Интервью «Достаточно ли вы внимания уделяете ребенку»	Статья «Как вырастить успешного ребенка»	Консультации «Дела домашние»	Фотовыставка «Мамочка моя», участие мам в конкурсе «Мисс мама»
Декабрь				
«Зимние забавы»	Анкетирование «Во что и где играет Ваш ребенок на улице?»	Статья «Зачем ребенку игра», памятка «Развитие двигательной активности на прогулке»	Консультация «Как одеть ребенка зимой на прогулку», «Соблюдение безопасности на прогулке»	Развлечения на улице
«Здравствуй Новый год»	Опросник «Что подарить ребенку на Новый год»	Статья о праздновании Нового года в России,	Консультация «Организация досуга в новогодние	Конкурс новогодних поделок, проведение

		памятка «Выбирая подарок для ребенка, помните…»	каникулы», Родительское собрание «Подготовка к празднованию Нового года»	утренника, посвященного Новому году
Январь				
«Сохрани свое здоровье»	Опросник «Занимаетесь ли Вы спортом?»	Памятка «Закаливание детей в домашних условиях»	Консультация «Здоровье без лекарств»	День открытых дверей «Режим дня – залог успешного физического развития»
Февраль				
«Служу Отечеству»	Анкетирование «Каким должен быть мужчина»	Статья «Папы будьте вместе с нами»	Консультация «Как вырастить настоящего мужчину»	Спортивный праздник «Папа может все»
Неделя детской книги	Опросник «Читаете ли Вы детям перед сном»	Памятка «Лучшие книги для детей»	Консультация «Какую детскую литературу читать детям»	Выставка детской литературы
Март				
«Мамин день»	Опросник для пап «Дарите ли Вы цветы своим женщинам»	Памятка «Хочу быть, как мама…»	Консультация «»	Конкурс поделок для мам к празднику, проведение утренника «8 марта»
«Все работы хороши –	Интервью «Особенности	Статья «Мастер на все руки»	Консультация: «Мечты ребенка о	Д/и «Кто нужен,

выбирай на вкус»	Вашей профессии»		будущей профессии»	чтобы…»
Апрель				
«С Незнайкой на Луне»	Опросник «Что Ваш ребенок знает о космосе?»	Статья о первом полете человека в космос Антропометрические данные на второе п.г.	Помощь родителей в приобретении энциклопедии о космосе.	Викторина
«Неделя безопасности»	Тест «Насколько Вы бдительны?»	Папка-передвижка «Я и чужие люди»	Беседа «Как избежать неприятностей во дворе и на улице»	Рисунки детей «Опасные ситуации»
Май				
«День Победы»	Опросник «Есть ли в Вашей семье участники ВОВ?»	Папка-передвижка «Спасибо, ветераны!»	Консультация «Какую помощь можно оказать ветеранам»	Конкурс рисунков, поделок на военную тематику
«Скоро в школу!»	Опросник «В какую школу пойдете и почему?»	Родительское собрание «Как помочь первокласснику учиться в школе»	Консультация «Готовимся к школе»	Выпускной бал