

Аннотация к рабочей программе «Загадай-ка».

*«Систематическое обращение к загадке приближает ребёнка к пониманию народной и литературной речи, обеспечивает более быстрое мыслительное, речевое и художественное развитие ребёнка»
(Ю. Г. Илларионова).*

Речь - это важнейшая творческая психическая функция человека, область правления присущей всем людям способности к познанию, самоорганизации, саморазвитию. Диалог, творчество, познание, саморазвитие - вот те фундаментальные составляющие, которые оказываются вовлечёнными в сферу внимания педагога, когда он обращается к проблеме речевого развития дошкольника. Данная программа позволит активизировать речь и мышление ребёнка, успешнее решать задачи его всестороннего, гармоничного развития, что очень важно для подготовки к школьному обучению. Использование загадок как метода и средства воспитания и обучения повысит эффективность работы с детьми по развитию речи и речетворческих способностей. Особенности содержания и структуры загадки как литературного жанра позволят развивать логическое мышление детей и формировать у них навыки восприятия и использования речи - доказательства и речи - описания. Это будет необходимая речевая тренировка у детей дошкольного возраста.

Цель программы: учить пользоваться речью как особым объектом познания окружающего мира, используя звучание и значение слова, его звуковую форму, сочетание и согласование слов в речи, посредством отгадывания и придумывания загадок.

Задачи:

- 1) Учить правильно и точно использовать в речи слова, обозначающие предметы, явления, действия; их свойства, качества, материал и его особенности.
- 2) Формировать осознанное использование в речи слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.
- 3) Учить использовать в речи средства выразительности.
- 4) Учить правильно использовать грамматические формы речи для чёткого излагания своих мыслей.
- 5) Развивать умения использовать в речи все части и закреплять навык их согласования.
- 6) Формировать у детей навыки звукового анализа и фонетического восприятия слова.
- 7) Развивать слуховое внимание.
- 8) Учить охотно вступать в речевые контакты с окружающими, участвовать в коллективных разговорах.
- 9) Учить аргументировано исправлять ошибочные суждения сверстников.
- 10) Учить уметь задавать вопросы и отвечать на них.
- 11) Развивать связную речь, распространяя предложения путём введения второстепенных и однородных членов предложения; введение в речь сложносочинённых и сложноподчинённых предложений с союзами и без через загадки, с использованием признаков времени, внешнего вида, действия, места.
- 12) Учить подбирать антонимы, синонимы, омонимы, анонимы.
- 13) Учить сочинять короткие рассказы в соответствии с требованиями структуры загадки как самостоятельного жанра, а в дошкольном возрасте – в поэтической форме.
- 16) Развивать образное и логическое мышление посредством разгадывания и загадывания загадок.
- 17) Формировать умение самостоятельно делать выводы, умозаключения.
- 18) Развивать творческие способности.
- 19) Воспитывать художественный вкус.
- 20) Прививать любовь к окружающему миру через загадки.
- 21) Приобщать к художественной литературе и устному народному творчеству.
- 22) Воспитывать интерес к самостоятельному сочинительству.